



Città di
ORZINUOVI
Provincia di Brescia



Assessorato alla Cultura
Orzinuovi

Orceania s.r.l.
Società unipersonale di gestione servizi

C
OMMUNITAS
Associazione culturale

Uomo, Natura e Gioia di Vivere

Simo Nygren e Rifat Koray Gökan



Sale espositive Rocca San Giorgio - Orzinuovi (BS)
20 Dicembre 2015 - 6 Gennaio 2016

Inaugurazione sabato 19 Dicembre - ore 16,30

Saluti del Sindaco Ing. Andrea Ratti, dell'Assessore alla Cultura Dott. Michele Scalvenzi,
del Presidente dell'Associazione Arch. Francesco Zorzi

Presentazione a cura del prof. Giovanni Quaresmini

Intervento a cura del prof. Tonino Zana

Segue rinfresco

Simo Nygren



Campo fiorito di Primavera
60 x 80 cm



Sole di mezzanotte in Finlandia
60 x 80 cm



Colori d'autunno in Finlandia
75 x 75 cm



Maschera della volpe
50 x 50 cm

Rifat Koray Gökan



Finland by night - 91
Acrylic on canvas
80 x 100 cm
2013



Solidarity - 80
Acrylic on canvas
60 x 90 cm
2012



Wanderers' soul- 98
Acrylic on canvas
80 x 100 cm
2015



Nature dance (concert of nature) - 54
Acrylic on canvas
60x 80 cm
2010



SIMO NYGREN

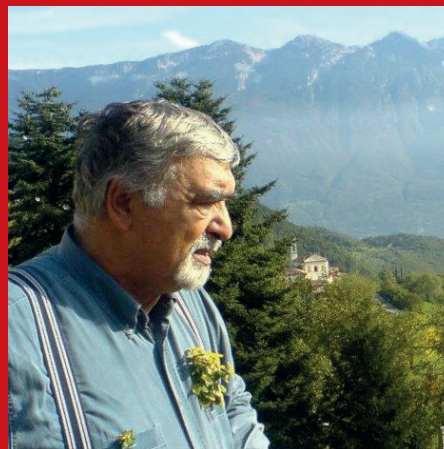
Simo Nygren, pittore di origine finlandese, canta la gioia di vivere.

Diplomatosi a Brera sotto la guida del prof. Domenico Purificato, ha percorso un lungo e significativo itinerario artistico, sfociato in mostre in Italia ed all'estero tra cui Istanbul, Madrid, Helsinki e Milano.

I suoi dipinti rappresentano un godimento di luce e di colori soprattutto nei fiori e nei paesaggi. A volte, sembrano costituiti dalle lontane memorie dell'infanzia che porta inciso dentro di sé e che esplodono nel suo intimo approdando per vie misteriose sulle tele.

Infatti, in particolare, il trionfo dell'emozione emerge quando l'artista si abbandona al ricordo dei suoi climi, propri del paesaggio finnico con le sue trasparenze e le sue vibrazioni di colore.

Di sconfinata libertà creativa sa far emergere sulle tele un'emozione calda e vibrante come testimoniano i suoi papaveri rossi a perdita d'occhio o i suoi paesaggi che sembrano trasmigrare dai trasalimenti dell'interiorità.



RIFAT KORAY GÖKAN

Rifat Koray Gökan, classe 1944, è un qualificato architetto e urbanista.

Ha studiato Architettura alla Istanbul Technical University e Urbanistica a Leeds (Inghilterra), College of Arts. Nel 1974 ha completato i suoi studi di dottorato presso la Heriot-Watt University di Edimburgo. Nel 1979 ha ottenuto il titolo di professore presso l'Università di Istanbul Yıldız. E' stato docente presso varie università per l'insegnamento di Architettura e Urbanistica. Accanto agli studi accademici, ha anche coordinato vari progetti di sviluppo architettonico e industriale presso società di ingegneria.

Ha studiato pittura e nei suoi corsi di Behcet Gürkan aveva classi di composizione per Sadan Bezeyiş e Ercüment Kalmık e classi di modellazione da Rudolf Belling e Yavuz Görkey.

Oggi è in pensione e risiede sul Garda in Italia.

I suoi dipinti sono perennemente sul confine tra realtà e astrazione, tra razionalità ed emozione. Se l'elemento di base è la natura tangibile, le sue forme astratte sembrano sbloccare sia la misteriosa energia del cosmo che il suo mondo interiore, la sua razionalità e le sue emozioni.

Si ringrazia il sig. GIANRICO MILANESI per i servizi fotografici.

